

Конкурсное задание

Внесение 30 % изменений в конкурсное задание производится накануне соревновательного дня, в обсуждении и принятии решения принимают участие все эксперты, работающие на площадке.

Эксперты при внесении 30 % изменений к конкурсному заданию должны руководствоваться принципами объективности и беспристрастности. Изменения не должны влиять на сложность задания, не должны относиться к иным профессиональным областям. Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований инфраструктурного листа.

При внесении 30 % изменений задания не должны упрощаться, время не сокращается и не увеличивается. Изменением может считаться замена растительного материала (цветов - по сорту, по цвету, размеру, по сезонности), могут быть внесены изменения в технику создания композиции, может быть предложено обязательное использование, какого либо материала из инфраструктурного листа.

После принятия решения о 30 % изменении оформляется протокол с подписями всех экспертов.

Структура и описание конкурсного задания

Возрастной ценз участников для выполнения задания от 18 до 35 лет.

Количество и название модулей для выполнения категорией участников, время, отведенное на выполнение задания, описание конечного результата задания по каждому модулю:

При получении конкурсного задания конкурсанты получают картинки (приложение № 1) по жеребьевке на тему: «Осенний мотив»

1 ДЕНЬ

Вид работы	Модуль №1. (первый вариант. Задание по жеребьевке) Композиция из срезанных цветов на тему: «Осенний мотив».
Техника и технические приемы	– Постановка флористического материала на основу «Оазис» и создание композиции из живых цветов, аксессуаров и предложенных материалов.
Время выполнения	2,5 часа
Параметры работы и место размещения	– Композиция размещается в емкости, представленной оргкомитетом; – Готовую работу необходимо разместить в границах экспо-места.
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	– Задание оглашается за 15 минут до выполнения конкурсного модуля; – Работы должны соответствовать заданной теме (приложение 1); – Не разрешается использовать домашние заготовки; – Работа должна быть транспортабельной; – Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки;
Последовательность выполнения работы	– Подготовка инструментов и материалов для создания композиции – Подготовка растений для составления композиции. – Подготовка емкости для композиции. – Размещение растений в емкости. – Оформление и дизайн готовой композиции. – Уборка рабочего места

Вид работы	Модуль №1 (второй вариант. Задание по жеребьевке) Букет из срезанных цветов на тему: «Осенний мотив».
Техника и технические приемы	– Сборка букета - спиральная постановка стеблей. (Спиральная техника)
Время выполнения	2,5 часа
Параметры работы и место размещения	– Композиция размещается в емкости, представленной оргкомитетом; – Готовую работу необходимо разместить в границах экспо-места.
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	– Задание оглашается за 15 минут до выполнения конкурсного модуля; – Работы должны соответствовать заданной теме (приложение 1); – Не разрешается использовать домашние заготовки; – Работа должна быть транспортабельной; – Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки;
Последовательность выполнения работы	– Подготовка инструментов и материалов для создания композиции – Подготовка растений для составления композиции. – Подготовка емкости для композиции. – Размещение растений в емкости. – Оформление и дизайн готовой композиции. – Уборка рабочего места

Приложение 1	«Осенний мотив»
	 