



Национальный чемпионат  
DeafSkills 2022

## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

# Визаж

Уфа 2022



## Содержание

### Описание компетенции

#### Актуальность компетенции.

«Визаж». Наименование профессии: визажист, мастер макияжа, художник по макияжу (далее по тексту – Визажист).

Профессиональная деятельность направлена на предоставление услуг по визажу (макияжу) в целях улучшения внешнего вида клиентов, зрительного омоложения и коррекции проблемных зон лица, украшения внешности и создания индивидуального образа, придания лицу выразительности. Услуги выполняются для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и с учетом его индивидуальных особенностей, а также с учетом социального контекста. Визажист способен давать консультации по выбору цветовой палитры макияжа и подбору средств декоративной косметики.

Визажист – это специалист в области создания образа с помощью различных техник макияжа. Это яркая и интересная профессия, дающая не только возможность творить, но и зарабатывать хорошие деньги в отрасли индустрии красоты.

Профессия визажиста максимально творческая и креативная и представляет большую социальную значимость. Нововведения появляются очень часто, что гарантирует постоянное развитие в профессии.

Немаловажным преимуществом профессии, является широкая область профессиональной деятельности: визажисты необходимы салонам красоты, на телестудии, при производстве фильмов, театральных постановок.

### Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после освоения данной компетенции.

Визажист, мастер макияжа, салонный визажист, специалист по макияжу, свадебный визажист.

#### Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» и 43.02.12 «Эстетическая косметология».

Другие категории инвалидов, имеющие образование в области визажа.

#### Требования к квалификации.

В соответствии с ФГОС по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

##### Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц.

ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика. ПК 1.2. Выполнять коррекцию и окрашивание бровей.

ПК 1.3. Выполнять окрашивание ресниц.

ПК 1.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

##### Выполнение салонного и специфического макияжа.

ПК 2.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика. ПК 2.2. Выполнять салонный макияж.

ПК 2.3. Выполнять специфический макияж.

ПК 2.5. Оказывать консультационные услуги по выполнению макияжа в домашних условиях.

ПК 2.6. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

В соответствии с ФГОС по специальности 43.02.04 Прикладная эстетика в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

**Проведение эстетико-технологических процессов косметических услуг**

ПК 2.1. Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании

косметических услуг.

ПК 2.2. Анализировать состояние кожи лица и воротниковой зоны. ПК 2.5. Выполнять комплекс сервисного макияжа.

ПК 2.6. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за кожей лица и воротниковой зоны.

**Конкурсное задание****Краткое описание задания.**

Цель: оказание гражданину процедуры макияжа.

**Модуль 1 «Вечерний макияж»**

1. Провести процедуру вечернего макияжа (использовать минимум 3 цвета (оттенка) теней, элементы декора (ресницы, стразы, блестки)).

**Структура и подробное описание конкурсного задания.**

Модуль	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Модуль 1	«Вечерний макияж» участники Чемпионата выполняют вечерний макияж, используя минимум 3 цвета (оттенка) теней и использование декора (ресницы, стразы, блестки)	90 мин	Качественно проведенная процедура в соответствии с поставленными задачами
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 90 минут</i>			

**Последовательность выполнения задания.**

**1. Профессиональный подход.** Участник конкурса должен продемонстрировать профессионализм и готовность следовать отраслевым требованиям, в число которых входит соблюдение дресс-кода и профессиональной этики. Участник должен поддерживать чистоту своих рук, а также чистоту и порядок на рабочем месте в ходе всей визажной процедуры.

**2. Подготовка клиента.** Участник конкурса должен подготовить клиента к процедуре. Сюда входит знакомство с клиентом и краткий опрос. Защитить одежду клиента, разместить клиента в комфортной позе, в которой участнику будет удобно с ним работать.

Драпировка из полотенец или пеньюар должны быть аккуратными и опрятными, клиент должен быть без ювелирных украшений. Если клиент не желает или не может снять ювелирное украшение, участник конкурса обязан проинформировать об этом Экспертов.

**3. Подготовка и уборка рабочего места.** Участник конкурса обязан подготовить рабочее место к проведению процедуры. Перед проведением процедуры конкурсант обязан продезинфицировать косметическую посуду, рабочее место, рабочий столик. Накрывать рабочий столик так, чтобы инструменты, материалы и косметические препараты располагались в аккуратном порядке, на своих местах. Рабочее место должно оставаться опрятным на протяжении всей процедуры. Использованные материалы необходимо

выбрасывать в процессе работы. По завершении процедуры участник обязан, навести порядок на рабочем месте, убрать весь мусор, помыть и продезинфицировать посуду, руки. Рабочий стол, стул, табурет следует протереть салфеткой с дезинфицирующим составом и сухой салфеткой. Рабочее место в конце работы должно выглядеть так же, как до начала процедуры.

#### **Проведение процедуры.**

- Подготовил рабочее место и клиента для нанесения макияжа.
- Разместил клиента, защитил одежду.
- Выполнил демакияж.
- Определил и подобрал палитру макияжа в соответствии с цветотипом модели.
- Выполнил макияж с коррекцией недостатков кожи, нанес базу, тон, выполнил свето- и цвето- коррекцию, нанес пудру, румяна, выполнил контур глаз, нанес тени (минимум 3 цвета), выполнил оформление бровей, нанес контур губ и губную помаду.
- Использовал различные элементы декора (ресницы, стразы, блестки)
- Соблюдал требования санитарии и гигиены.
- Поддерживал порядок на рабочем месте в ходе процедуры.
- Подготовил клиента к демонстрации работы.
- Привел рабочее место в порядок по завершении процедуры нанесения макияжа.

#### **Особые указания:**

Участник может принести с собой: палитру, шпатель, точилку, одноразовые щеточки для туши, спонж, пуховку, искусственные ресницы, украшения для декора (серьги, клипсы, головной убор, стразы, блестки)

Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку участникам: свои кисти, декоративную косметику.

#### **30% изменение конкурсного задания.**

Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения: способ декорирования.

#### **Критерии оценки выполнения задания.**

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1 «Вечерний макияж»	Участники Чемпионата выполняют вечерний макияж, используя минимум 3 цвета (оттенка) теней, элементы декора (ресницы, стразы, блестки)	30
<b>ИТОГО</b>		<b>30</b>






#### **Модуль 1. «Вечерний макияж»**

Задание	№ пп	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Модуль 1 «Вечерний макияж»	1.	Внешний вид. Соответствие Установленным стандартам	1	1	
	2.	Подготовка рабочего места.	1	1	
		Соблюдение			

3.	санитарно-гигиенических норм во время проведения процедуры.	2	2	
4.	Макияж соответствует теме.	3		3
5.	Макияж нанесен симметрично.	3		3
6.	Макияж улучшает внешность модели (правильно подобрана схема в макияже глаз, корректирует недостатки внешности модели, адаптирован к внешности модели)	2		2
7.	Скорректированы все недостатки кожи (синяки под глазами, акне, пигментные пятна, сосудистая сетка и т.д.).	2	2	
8.	Тонирование выглядит естественно, равномерно распределено по всей поверхности кожи, отсутствует демаркационная линия	3		3
9.	Корректоры и румяна нанесены, согласно «линиям гармонии», недостатки формы и деталей лица скорректированы	2		2
10.	В макияже глаз растушевки чистые. Переходы цветов плавные. Используются минимум 3 цвета (оттенка)	3		3
11.	Брови симметричны, форма и цветовое решение подобраны правильно	2		2
12.	Контур губ симметричен, цвет соответствует тематике	2		2
	Искусственные ресницы надежно	2		2

	13.	закреплены по всей длине; не видно следов клея			
	14.	Рабочее место убрано по завершению процедуры.	1	1	
	15.	Процедура завершена вовремя.	1	1	
<b>ИТОГО:</b>			<b>30</b>		











**Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.**

<b>ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА</b>					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования, инструментов</b>	<b>тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Ед. измерения</b>	<b>Кол- во</b>
1.	Кресло гидравлическое для визажа		<a href="http://salondeshevo.ru/shop/27726/tovar/kreslo-gidravlichesкое-dlja-vizazha-viktorija">http://salondeshevo.ru/shop/27726/tovar/kreslo-gidravlichesкое-dlja-vizazha-viktorija</a>	шт.	1
2.	Тележка косметологическая		<a href="http://salondeshevo.ru/shop/29739/tovar/telezhka-kosmetologicheskaja-sk-01">http://salondeshevo.ru/shop/29739/tovar/telezhka-kosmetologicheskaja-sk-01</a>	шт.	1
3.	Мусорное ведро		<a href="https://www.ozon.ru/context/detail/id/140926212/">https://www.ozon.ru/context/detail/id/140926212/</a>	шт.	1
4.	Бак для мусора (90 л.)		<a href="https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennyetovary/meshki-i-emkosti-dlya-musora/emkosti-dlya-musora/baki-dlya-pishhevykh-i-nepishhevykh-otkhodov/bak-90-l-s-kryshkoj-i-ruchkami-plastik-seryj-/p/392945/">https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennyetovary/meshki-i-emkosti-dlya-musora/emkosti-dlya-musora/baki-dlya-pishhevykh-i-nepishhevykh-otkhodov/bak-90-l-s-kryshkoj-i-ruchkami-plastik-seryj-/p/392945/</a>	шт.	1
5.	Кольцевая лампа		<a href="https://sbermegamarket.ru/catalog/details/kolcevaya-lampa-pioneer-sl-10410-600004872">https://sbermegamarket.ru/catalog/details/kolcevaya-lampa-pioneer-sl-10410-600004872</a>	шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА					
№	Наименование	Фото оборудования, инструментов	тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол- во
6.	Этилодез спрей дез. Средство (30сек) бесспиртовой 750 мл		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/dezinfektsiya-i-sterilizatsiya/dezinfitsiruyushchie_sredstva_polisept/03-315">https://www.1-touch.ru/katalog/dezinfektsiya-i-sterilizatsiya/dezinfitsiruyushchie_sredstva_polisept/03-315</a>	шт.	1
7.	Этилодез антисептик кожный (спиртовой) 200 мл		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/dezinfektsiya-i-sterilizatsiya/dezinfitsiruyushchie_sredstva_polisept/03-316">https://www.1-touch.ru/katalog/dezinfektsiya-i-sterilizatsiya/dezinfitsiruyushchie_sredstva_polisept/03-316</a>	шт.	1
8.	Полотенце Спанлейс Эконом Белый 35x70		<a href="http://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/odnorazovyie-polotentsa/02-259">http://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/odnorazovyie-polotentsa/02-259</a>	шт.	4
9.	Салфетка Спанлейс Белый 25x30		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/salfetki/00-146">https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/salfetki/00-146</a>	шт.	10
10.	Салфетки Бумажные 2 слоя вытяжные 100 шт./уп.		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/salfetki/00-274">https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/salfetki/00-274</a>	уп.	1
11.	Ватные палочки (вкоробке)		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/vatnaya-produktsiya/04-144">https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/vatnaya-produktsiya/04-144</a>	шт.	20
12.	Ватные диски		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/vatnaya-produktsiya/03-700">https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/vatnaya-produktsiya/03-700</a>	уп.	1
13.	Влажные салфетки		<a href="https://galamart.ru/product/914-029/">https://galamart.ru/product/914-029/</a>	уп.	1
14.	Повязка для волос махровая на липучке		<a href="http://estheticshop.ru/?prod=3404">http://estheticshop.ru/?prod=3404</a>	шт.	1

15.	Шапочка "Шарлотта"		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/shapochki/04-699">https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/shapochki/04-699</a>	шт.	2
16.	Кимоно (халат)		<a href="https://chistovie.ru/catalog/halaty/khalat-kimono-s-rukavami/">https://chistovie.ru/catalog/halaty/khalat-kimono-s-rukavami/</a>	шт.	1
17.	Пелерина на завязках		<a href="https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/peleriny/00-174">https://www.1-touch.ru/katalog/odnorazovaya-produktsiya/peleriny/00-174</a>	шт.	1
18.	Тоник косметический увлажняющий, 250 мл		<a href="https://www.mkora.ru/dlya-litsa/new-line-professionalnaya-kosmetika/toniki/tonik-dlja-chuvstvitelnoj-kozhikapillaroprotektor/">https://www.mkora.ru/dlya-litsa/new-line-professionalnaya-kosmetika/toniki/tonik-dlja-chuvstvitelnoj-kozhikapillaroprotektor/</a>	шт.	1
19.	Мицелярная вода, 100 мл		<a href="https://www.mkora.ru/dlya-litsa/kora-kosmetika/ochishchayushchie-sredstva/micellyarnaya-voda/">https://www.mkora.ru/dlya-litsa/kora-kosmetika/ochishchayushchie-sredstva/micellyarnaya-voda/</a>	шт.	1
20.	База/праймер		<a href="https://deklie.ru/lico/bazy-pod-makiyazh/baza-pod-makiyazh-de-klie-v-1-violet">https://deklie.ru/lico/bazy-pod-makiyazh/baza-pod-makiyazh-de-klie-v-1-violet</a>	шт.	1
21.	КОМПАКТНЫЙ ТОН DEKLIE МОНО №11		<a href="https://deklie.ru/lico/kompaktnyj-tonalnyj-krem/kompaktnyj-tonalnyj-krem-de-klie/kompaktnyj-ton-de-klie-mono-11">https://deklie.ru/lico/kompaktnyj-tonalnyj-krem/kompaktnyj-tonalnyj-krem-de-klie/kompaktnyj-ton-de-klie-mono-11</a>	шт.	1
22.	КОМПАКТНЫЙ ТОН JOLLY №03		<a href="https://deklie.ru/lico/kompaktnyj-tonalnyj-krem/kompaktnyj-tonalnyj-krem-jolly/kompaktnyj-ton-03">https://deklie.ru/lico/kompaktnyj-tonalnyj-krem/kompaktnyj-tonalnyj-krem-jolly/kompaktnyj-ton-03</a>	шт.	1
23.	ЖИДКИЙ ТОНАЛЬНЫЙ КРЕМ JOLLY №02		<a href="https://deklie.ru/lico/zhidkij-tonalnyj-krem/zhidkij-tonalnyj-krem-jolly/zhidkij-tonalnyj-krem-02">https://deklie.ru/lico/zhidkij-tonalnyj-krem/zhidkij-tonalnyj-krem-jolly/zhidkij-tonalnyj-krem-02</a>	шт.	1



24.	ЖИДКИЙ ТОНАЛЬНЫЙ КРЕМ JOLLY №03		<a href="https://deklie.ru/lico/zhidkij-tonalnyj-krem/zhidkij-tonalnyj-krem-jolly/zhidkij-tonalnyj-krem-03">https://deklie.ru/lico/zhidkij-tonalnyj-krem/zhidkij-tonalnyj-krem-jolly/zhidkij-tonalnyj-krem-03</a>	шт.	1
25.	ПУДРА РАССЫПЧАТАЯ JOLLY №03		<a href="https://deklie.ru/lico/pudra/pudra-rassypchataya-jolly/pudra-rassypchataya-jolly-03">https://deklie.ru/lico/pudra/pudra-rassypchataya-jolly/pudra-rassypchataya-jolly-03</a>	шт.	1
26.	ПУДРА МОДЕЛИРУЮЩАЯ LOCEAN №2		<a href="https://deklie.ru/lico/pudra/pudra-modeliruyushaya-locean-2">https://deklie.ru/lico/pudra/pudra-modeliruyushaya-locean-2</a>	шт.	1
27.	ЖИДКИЙ КОРРЕКТОР DE KLIЕ 002У		<a href="https://deklie.ru/lico/korrektory-i-konsilery/korrektory-deklie/zhidkij-korrektor-deklie-002y">https://deklie.ru/lico/korrektory-i-konsilery/korrektory-deklie/zhidkij-korrektor-deklie-002y</a>	шт.	1
28.	КОРРЕКТОР DEKLIЕ		<a href="https://deklie.ru/lico/korrektory-ikonsilery/korrektor">https://deklie.ru/lico/korrektory-ikonsilery/korrektor</a>	шт.	1
29.	РУМЯНА- ПАЛИТРА DEKLIЕ 6 ЦВЕТОВ		<a href="https://deklie.ru/lico/palitra/rumyana-palitra-deklie-6-cvetov">https://deklie.ru/lico/palitra/rumyana-palitra-deklie-6-cvetov</a>	шт.	1
30.	ПУДРА КОМПАКТНАЯ JOLLY №02		<a href="https://deklie.ru/lico/pudra/pudra-kompaktnaya-jolly/pudra-kompaktnaya-jolly-02">https://deklie.ru/lico/pudra/pudra-kompaktnaya-jolly/pudra-kompaktnaya-jolly-02</a>	шт.	1
31.	ХАЙЛАЙТЕР № 01		<a href="https://deklie.ru/lico/pudra/hajlajter/hajlajter-01">https://deklie.ru/lico/pudra/hajlajter/hajlajter-01</a>	шт.	1
32.	ПАЛЕТКА ДЛЯ БРОВЕЙ		<a href="https://deklie.ru/index.php?route=product/product&amp;path=59&amp;product_id=1987">https://deklie.ru/index.php?route=product/product&amp;path=59&amp;product_id=1987</a>	шт.	1
33.	Подводка для глаз цвет: черная		<a href="https://deklie.ru/glaza/podvodki/podvodka-gelevaya-chyornaya">https://deklie.ru/glaza/podvodki/podvodka-gelevaya-chyornaya</a>	шт.	1

34.	Подводка для глаз цвет: коричневая		<a href="https://deklie.ru/glaza/podvodki/podvodka-gelevaya-korichnevaya">https://deklie.ru/glaza/podvodki/podvodka-gelevaya-korichnevaya</a>	шт.	1
35.	ТЕНИ-ПАЛИТРА DE KLIE E-1		<a href="https://deklie.ru/glaza/paletki-i-palitra/palitra-de-klie-15-cvetov/teni-1palitra-de-klie-e-1">https://deklie.ru/glaza/paletki-i-palitra/palitra-de-klie-15-cvetov/teni-1palitra-de-klie-e-1</a>	шт.	1
36.	ТЕНИ-ПАЛИТРА DE KLIE E-2		<a href="https://deklie.ru/glaza/paletki-i-palitra/palitra-de-klie-15-cvetov/teni-palitra-de-klie-e-2">https://deklie.ru/glaza/paletki-i-palitra/palitra-de-klie-15-cvetov/teni-palitra-de-klie-e-2</a>	шт.	1
37.	ТЕНИ ПАЛИТРА DE KLIE E-5		<a href="https://deklie.ru/index.php?route=product/product&amp;path=59_66_90&amp;product_id=1981">https://deklie.ru/index.php?route=product/product&amp;path=59_66_90&amp;product_id=1981</a>	шт.	1
38.	ПАЛИТРА ТЕНЕЙ JOLLY 01 (5 ЦВ.)		<a href="https://deklie.ru/glaza/paletki-i-palitra/paletki-jolly-5-cvetov/palitra-tenej-01-5-cv">https://deklie.ru/glaza/paletki-i-palitra/paletki-jolly-5-cvetov/palitra-tenej-01-5-cv</a>	шт.	1
39.	ПЕРЛАМУТР DEKLIE №01, № 02		<a href="https://deklie.ru/glaza/perlamutr/perlamutr-de-klie/zvezdnaya-pudra-deklie-02-silver">https://deklie.ru/glaza/perlamutr/perlamutr-de-klie/zvezdnaya-pudra-deklie-02-silver</a>	шт.	1
40.	ПАЛИТРА ПОМАДЫ DE KLIE L-2 SPECIAL		<a href="https://deklie.ru/guby/paletki-i-palitra-1/palitra-de-klie-15-cvetov-1/palitra-pomady-de-klie-l-2-special">https://deklie.ru/guby/paletki-i-palitra-1/palitra-de-klie-15-cvetov-1/palitra-pomady-de-klie-l-2-special</a>	шт.	1
41.	КАРАНДАШ ДЛЯ ГУБ DE KLIE (нейтральный, бордо, коричневый, розовый, красный)		<a href="https://deklie.ru/guby/karandashi-dlya-gub/karandashi-dlya-gub-de-klie-dark-angel">https://deklie.ru/guby/karandashi-dlya-gub/karandashi-dlya-gub-de-klie-dark-angel</a>	шт.	5
42.	Тушь для ресниц, моделирующая		<a href="https://deklie.ru/glaza/tush-dlya-resnic/tush-dlya-resnic-jolly/tush-modeliruyushaya-chyornaya">https://deklie.ru/glaza/tush-dlya-resnic/tush-dlya-resnic-jolly/tush-modeliruyushaya-chyornaya</a>	шт.	1
43.	Карандаши для глаз (цвета: серый, белый, голубой, фиолетовый, зеленый, черный, коричневый)		<a href="https://deklie.ru/glaza/karandashi/">https://deklie.ru/glaza/karandashi/</a>	шт.	7
44.	Набор кистей		<a href="https://deklie.ru/index.php?route=product/product&amp;path=62_83_123&amp;product_id=1989">https://deklie.ru/index.php?route=product/product&amp;path=62_83_123&amp;product_id=1989</a>	шт.	1

45.	Happy Brush – Салфетки для очистки косметических кистей (100 шт.)		<a href="https://imkosmetik.com/show/face-and-body/litso/makiiazh/sredstv_a-dlia-udaleniia-makiiazha/chisty-ural-happy-brush-salfetki-dlia-ochistki-kosmeticheskikh-kistei-100-sht/">https://imkosmetik.com/show/face-and-body/litso/makiiazh/sredstv_a-dlia-udaleniia-makiiazha/chisty-ural-happy-brush-salfetki-dlia-ochistki-kosmeticheskikh-kistei-100-sht/</a>	шт.	1
-----	---	---	---	-----	---

**РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ**

46.	Одежда для выступления		Черные брюки, черная футболка (допускается футболка Абилимпикс)	шт.	1
47.	Обувь спортивная или медицинская		<a href="https://www.medicalserviceplus.ru/shop/medicinskaya-obuv/slipony/LG250.html">https://www.medicalserviceplus.ru/shop/medicinskaya-obuv/slipony/LG250.html</a>	Пара 1	
48.	Средства для декора (ресницы, стразы, блестки)		На усмотрение участника	шт	1
49.	Пинцет для бровей		<a href="https://staleks.ru/product/t7-11-05-pincet-dlya-brovey">https://staleks.ru/product/t7-11-05-pincet-dlya-brovey</a>	шт.	1
50.	Палитра для смешивания тона		<a href="https://deklie.ru/aksessuary/paliry-i-futlyary-de-klie/palitra-dlya-smeshivaniya-tona">https://deklie.ru/aksessuary/paliry-i-futlyary-de-klie/palitra-dlya-smeshivaniya-tona</a>	шт.	1
51.	Шпатель для макияжа		<a href="https://leonardohobby.ru/is-hop/good_64243802534/?utm_source=YandexMarket&amp;utm_medium=cpc&amp;utm_campaign=52&amp;ymclid=16018396253258049526500005">https://leonardohobby.ru/is-hop/good_64243802534/?utm_source=YandexMarket&amp;utm_medium=cpc&amp;utm_campaign=52&amp;ymclid=16018396253258049526500005</a>	шт.	1
52.	Накладные ресницы № 511		<a href="https://www.formakeup.ru/product/nabor-nakladnykh-resnits-just-511/">https://www.formakeup.ru/product/nabor-nakladnykh-resnits-just-511/</a>	шт.	1
53.	Клей для ресниц		<a href="https://www.irisk-store.ru/catalog/6591/93752/">https://www.irisk-store.ru/catalog/6591/93752/</a>	шт.	1

**РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ**

54.	Мобильный телефон				
-----	-------------------	--	--	--	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)**

№	Наименование	Фото оборудования, инструментов	тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол- во
55.	Пуховка		На усмотрение участников	шт.	2
56.	Спонжи для тональных средств		На усмотрение участников	шт.	4
57.	Точилка для карандашей		На усмотрение участников	шт.	1

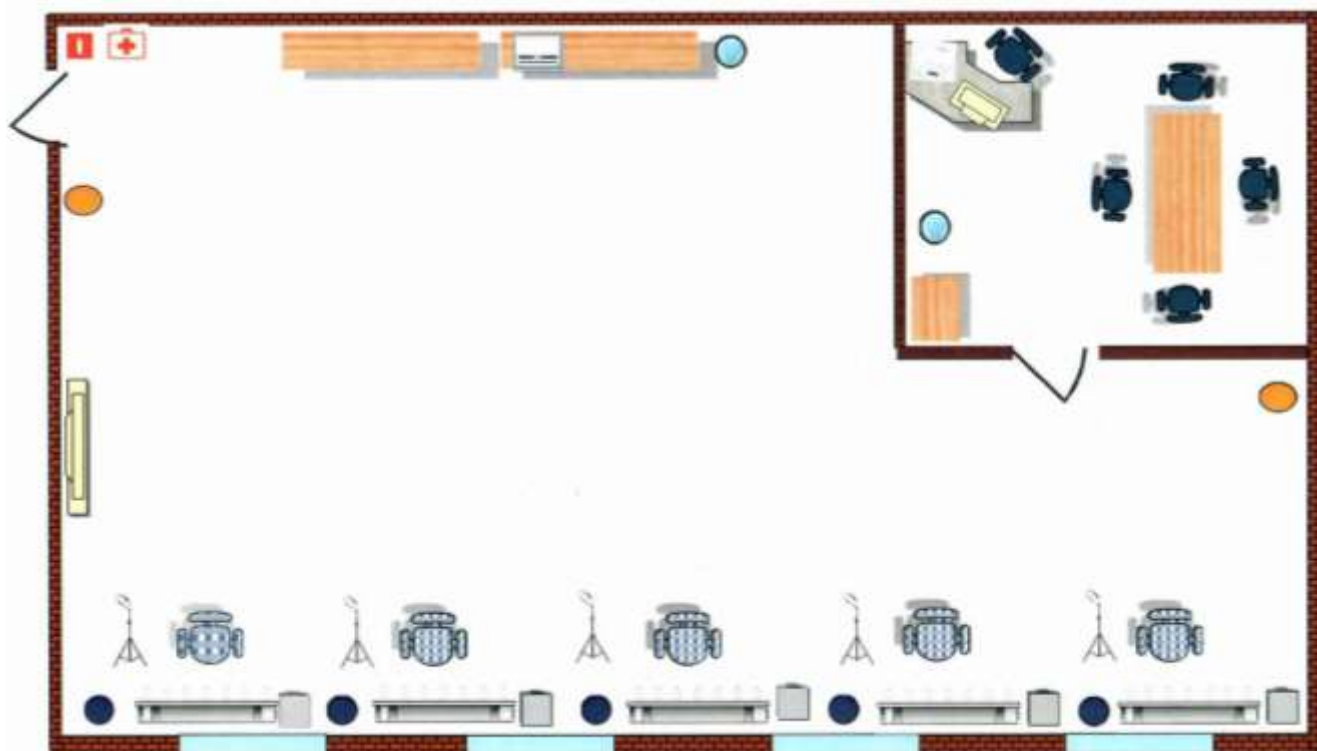
58.	Пинцет для накладных ресниц		На усмотрение участников	шт.	1
59.	Щеточки для туши		На усмотрение участников	шт.	4
60.	Пуховка		На усмотрение участников	шт.	2
61.	Спонжи для тональных средств		На усмотрение участников	шт.	4
62.	Точилка для карандашей		На усмотрение участников	шт.	1

**Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.**

**Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.**

	Площадь, м.кв. ш	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	6	1	Не требуется
Рабочее место участника с нарушением зрения	6	1	Не требуется
Рабочее место участника с нарушением ОДА	6	1	Не требуется
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	6	1	Не требуется
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	6	1	Не требуется

**Схема застройки соревновательной площадки - на 5 рабочих мест**





### Требования охраны труда и техники безопасности.

#### Требования по охране труда перед началом работы.

Перед началом работы визажист обязан:

- надеть чистую рабочую одежду и специальную обувь;
- снять на время работы браслеты, часы, кольца; проверить внешним осмотром:
- соответствие рабочего места требованиям безопасности;
- при необходимости привести его в порядок, убрать посторонние предметы, освободить подходы к оборудованию, мебели;
- использование неисправного оборудования, мебели и инвентаря не допускается.

#### Требования по охране труда при выполнении работы.

При выполнении работы визажист обязан:

- выполнять только ту работу, которая входит в круг его профессиональных обязанностей и которой он обучен;
- использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;
- использованное белье убирать после каждого клиента в специально отведенное место;
- не загромождать проходы к другим рабочим местам, пути эвакуации;
- не накапливать на рабочем месте использованную одноразовую продукцию;
- применение самодельных косметических средств не допускается;
- на парфюмерно-косметические средства, используемые в работе, должны быть документы, удостоверяющие их безопасность;
- не допускается присутствие на рабочем месте посторонних лиц.

#### Требования по охране труда по окончании работы.

По окончании работы визажист обязан:

- убрать рабочее место после проведенной процедуры;
- сообщить главному эксперту обо всех неисправностях, возникших во время работы для принятия мер по их устранению;
- вымыть руки водой с моющим средством или обработать антисептиком.

#### Требования по охране труда в аварийных ситуациях.

При возникновении аварийной ситуации массажист обязан:

- остановить работу;
- обратиться к главному эксперту, ответственному за безопасность;
- возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю;

В случае возникновения пожара или возгорания необходимо:

- прекратить работу;
- позвонить 01;

- при угрозе здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

#### **Дисквалификация и исключение.**

Нарушениями, приводящими к дисквалификации тех или иных лиц, считаются:

- использование в соревновании запрещенных материалов или инструментов;
- проявление у модели аллергической реакции и других патологических состояний, произошедшее в процессе проведения процедуры;
- невыполнение участниками распоряжений экспертов;
- опоздание к началу соревнований;
- грубые нарушения участником правил безопасности работы с оборудованием, способные нанести вред здоровью модели;
- непристойное поведение или действия, наносящие ущерб интересам соревнования;
- самостоятельное покидание зоны соревнования;
- нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения. Решение о дисквалификации участника может быть принято экспертами коллегиально. Исключение из соревнований предусмотрено в случае неявки или опоздания участника. Любой участник, исключенный или дисквалифицированный в течение соревнования, теряет право на получение любых наград, предусмотренных оргкомитетом VI Национального чемпионата «Абилимпикс».